BIBLIOTECA DA ESCOLA DE BELAS ARTES

NOVAS AQUISIÇÕES

Dezembro / 2011

LIVROS

Classe 016 – BIBLIOGRAFIA

LONG, E. Hudson. ***American drama from its beginnings to the present***. New York, USA: Appleton-Century-Crofts, 1970. xi, 78 p. (Goldentree bibliographies in language and literature)

Classe 333.7398151 – ECONOMIA – MINAS GERAIS

NOGUEIRA, Maria das Dores Pimentel; SOUZA, João Valdir Alves de (Orgs.). ***Vale do Jequitinhonha:*** desenvolvimento e sustentabilidade. Belo Horizonte: UFMG / PROEX, 2011. 250 p.

Classe 391 – MODA

PENNA, Gabriela Ordones. ***Vamos, garotas! Alceu Penna:*** moda, corpo e emancipação feminina (1938-1957). São Paulo: Annablume, 2010. 147 p.

Classe 709.04 – ARTE MODERNA – SÉC. XX

BOURRIAUD, Nicolas. ***Radicante:*** por uma estética da globalização. São Paulo: Martins Fontes, 2011. 192 p.

RUFFATO, Luiz. ***Os ases de Cataguases:*** uma história dos primórdios do modernismo. Cataguases: Instituto Francisco de Souza Peixoto, 2002. 125 p.

Classe 709.45 – ARTE ITALIANA

BRAUDEL, Fernand. ***O modelo italiano***. São Paulo: Companhia das Letras, 2007. 231, [16] p. de estampas. (História social da arte)

Classe 709.81A – ARTISTAS BRASILEIROS

SCARPELLINI, Vincenzo. ***São Paulo:*** 2. vidas. Cotia, SP: Ateliê, 2005. 8, [40] p.

_____. ***São Paulo:*** 1. trânsitos. Cotia, SP: Ateliê, 2005. 11, [37] p.

Classe 725.8 – ARQUITETURA

MELENDEZ, Adilson. ***Edifícios culturais:*** Sito Arquitetura: Centro Cultural Usiminas. São Paulo: C4: BKS, 2006. 59, [5] p. (Arquitetura comentada ; 8)

Classe 759 – PINTURA – HISTÓRIA

TRIADO, Juan-Ramon. ***Gênios da arte***. Barueri, SP: Girassol, 2007. 12 v.

Classe 770.92 - FOTÓGRAFOS

GAUTHEROT, Marcel; ALVIM, Francisco. ***Paisagem moral:*** Congonhas do Campo, 1942-1950. São Paulo: Instituto Moreira Salles, 2009. 96, [8] p.

PARRY, Pamela Jeffcott. ***Photography index:*** a guide to reproductions. Westport, Conn.: Greenwood, 1979. xviii, 372 p.

Classe 791.43 – CINEMA

BISKIND, Peter. ***Como a geração sexo-drogas-e-rock'n'roll salvou Hollywood:*** easy riders, raging bulls. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2009. 502, [16] p. de estampas.

LEITE, Sidney Ferreira. ***O cinema manipula a realidade?*** São Paulo: Editora Paulus, 2003. 93 p. (Questões fundamentais da comunicação; 3)

PALMA, Glória Maria. ***Literatura e cinema:*** a demanda do Santo Graal & Matrix/ Eurico, o Prebitero & a Mascara do Zorro. Bauru, SP: Editora EDUSC, 2004. 118p. (Humus)

VILLAÇA, Pablo. ***Helvécio Ratton:*** o cinema além das montanhas. São Paulo: Imprensa Oficial, 2005. 439 p. (Coleção aplauso cinema Brasil)

Classe 792 – TEATRO

DORIA, Gustavo A. ***Moderno teatro brasileiro:*** crônica de suas raizes. Rio de Janeiro: SNT, 1975. 194 p. (Coleção ensaios)

SCHOLES, Robert.; KLAUS, Carl H. ***Elements of drama***. New York, Oxford University Press, 1971. 78 p.

TAYLOR, John Russell. ***The second wave:*** british drama of the sixties. London: Eyre Methuen, 1978. 238 p. (An Eyre Methuen dramabook)

THE THEATER of Black Americans: a collection of critical essays. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall, 1980. 2 v. (A Spectrum Book)

Classe 809.2 – TEATRO (LITERATURA) – HISTÓRIA E CRÍTICA

ESSLIN, Martin. ***O teatro do absurdo***. Rio de Janeiro: Zahar, 1961. 405 p.

Classe 810 – TEATRO (LITERATURA) – ESTADOS UNIDOS

BARNES, Clive; GASSNER, John. ***Best American plays:*** seventh series, 1967-1973. New York, Crown Publishers, 1975. 585 p.

ORZEL, Nick; SMITH, Michael. ***Eight plays from off-off Broadway***. Indianapolis, Bobbs-Merrill, 1966 281 p.

Classe 820 – TEATRO (LITERATURA) – INGLATERRA

BURKER, Simon. ***The lodger***. London: Methuen Drama; Portsmouth, N.H.: Distributed in the USA by Heinemann, 1994. 99 p. (Methuen Modern Plays)

WINE, M. L. ***Drama of the english renaissance***. New York: Modern Library, 1969. 786 p. (Modern Library College Editions)

Classe 840 – TEATRO (LITERATURA) – FRANÇA

ANOUILH, Jean. ***Le rendez-vous de Senlis***; suivi de Léocadia. Paris: La Table Ronde, 1969. 253 p. (Le livre de poche ; 846)

Classe B869 – TEATRO (LITERATURA) – BRASIL

MANSFIELD, Katherine. ***Cinco contos***. São Paulo: Paz e Terra, 1997. 93 p.

CATÁLOGOS

A FIGURA heróica: treze artistas dos EUA. Houston, Tex: Serviço de Divulgação e Relações Culturais dos Estados Unidos da America - USIS, [1983?]. 95 p. Catálogo de exposição, Museu de Artes Contemporâneas de Houston, Texas.

Appe; JORGE, Miguel. ***Appe:*** pinturas. Rio de Janeiro: AM Niemeyer, 1987. [20] p. Catálogo de exposição, 28 jul. - 11 ago. 1987, Shopping Center da Gávea, Rio de Janeiro.

AUGUSTO, Fernando. ***Desenhopintura***. Londrina: Universigraf, 1997. Catálogo de exposição, 6 - 30 maio 1997, Ybakatu Espaço de Arte, Curitiba.

CONCEIÇÃO Menegassi. [Porto Alegre: s.n., 1997]. 46 p. Catálogo de exposição, Jul. 1997, Porto Alegre.

D'ANGELLIS, André; BORGES, Rodrigo. ***Vestígios marginais***. [Belo Horizonte: COPASA MG, 2011]. [12] p. Catálogo de exposição, 6 jul. - 9 ago. 2004, Galeria de Arte COPASA BH-MG.

FERNANDO Lucchesi: pintura. Belo Horizonte: Manoel Macedo Galeria de Arte, 1999. [12] p. Catálogo de exposição, 29 jun. - 15 jul. 1999, Manoel Macedo Galeria de Arte Belo Horizonte.

GARIGLIO e Wagner Bottaro: 20 anos de amizade e arte. [S.l.]: Mercantil do Brasil, [2007]. 44 p. Catálogo de exposição, 7 - 24 nov. 2007, Galeria Paulo Campos Guimarães da Biblioteca Pública Estadual Luis de Bessa, Belo Horizonte.

GOLDBERG, Icléa; VIGNA, Elvira; ROELS JR., Reynaldo. ***Objetos extremos***. [Rio de Janeiro: s.n., 2011]. [24] p. Catálogo de exposição, out. - nov. 2011, Galeria Anna Maria Niemewer.

GOYA, Francisco. ***Os caprichos de Goya***. [Belo Horizonte: Prefeitura de Belo Horizonte; Instituto Cervantes, 2011]. 42 folhetos. Catálogo de exposição, 4 - 30 out. 2011, Prefeitura de Belo Horizonte.

HERKENHOFF, Paulo; ORLANDO, Maneschy. ***Amazônia, a arte***. Rio de Janeiro: Imago, 2010. 136 p. Catálogo de exposição, Museu Vale, 1 jun. - 5 set. 2010.

LÍBERO Luxardo: 100 anos. Belém: [s.n.], 2008. 51 p. Catálogo de exposição, 5 - 9 nov. 2008, Cine Líbero Luxardo/Centur, Belém.

MARCO Túlio Resende. [Belo Horizonte: Kolams Galeria de Arte, 1999]. [24] p. Catálogo de exposição, 23 set. - 09 out. 1999, Kolams Galeria de Arte Belo Horizonte.

MARCOS Bonisson. [Belo Horizonte: Kolams Galeria de Arte, 2002]. [16] p. Catálogo de exposição, 15 out. - 5 nov. 2002, Kolams Galeria de Arte Belo Horizonte.

MEDEIROS, Jarbas; CASTRO, Amilcar de. ***Linhagem:*** pinturas: 1988 - 1991. [S.l.: s.n., 1991]. [10] p. Catálogo de exposição, 16 - 30 out. 1991, Galeria de Arte da CEMIG Belo Horizonte.

MEMÓRIA do futuro: dez anos de arte e tecnologia no Itaú Cultural. São Paulo: Itaú Cultural, 2008. 130 p. + 1 DVD. Catálogo de exposição.

MINIDI. [São Paulo]: Valu Oria Galeria de Arte, 2003. [24] p. Catálogo de exposição, 28 nov. 2002 - 12 jan. 2003, Valu Oria Galeria de Arte São Paulo.

MOSTRA de Fotografia Baiana. Salvador: Museu de Arte Moderna da Bahia, [1998?]. [36] p. Catálogo de exposição, 24 jul. - 30 ago. 1998, Museu de Arte Moderna da Bahia.

NELSON Felix: camiri. [Rio de Janeiro]: Museu Vale, 2006. 133 p. Catálogo de exposição, 26 out. 2006 - 11 fev. 2007, Museu Vale do Rio Doce Rio de Janeiro.

NEMER, José Alberto. ***Icones da utopia***. Belo Horizonte: [s.n., 1992]. 87p. Catálogo de exposição, 10 abr. - 7 maio 1992, Palácio das Artes Belo Horizonte.

_____. ***Utopias contemporâneas***. Belo Horizonte: [s.n., 1992]. 103, [2] p. Catálogo de exposição, 10 abr. - 7 maio 1992, Palácio das Artes Belo Horizonte.

OSWALDO Goeldi: mestre visionário. [São Paulo: SESI, 1996]. 83 p. Catálogo de exposição, 7 maio - 30 jun. 1996, SESI São Paulo.

[PROJETO portas abertas: Carla Linhares e Luiz Flávio Silva]. [Belo Horizonte: Kolams Galeria de Arte, 2000]. 19 p. Catálogo de exposição, 4 - 24 maio 2000, Galeria Kolams Belo Horizonte.

RAPOPORT: 60 anos de arte. Belo Horizonte: Errol Flynn Galeria de Arte, 2006. [48] p. Catálogo de exposição, 30 jun. - 15 jul. 2006, Errol Flynn Galeria de Arte Belo Horizonte.

RENATA Padovan de Barros. [São Paulo: Galeria Millan, 1996]. 29 p. Catálogo de exposição, 23 maio - 13 jun. 1996, Galeria Millan São Paulo.

ROSA, Darlan; CURTO. ***Casulo:*** Darlan Rosa. Texto de Célia Curto. [Brasília]: CCBB, [2008]. Catálogo de exposição permanente, 2008, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília.

SÁNCHEZ, Efrain. ***Ouros de Eldorado:*** arte pré-hispânica da Colômbia. São Paulo: Pinacoteca do Estado de São Paulo, 2010. 199 p. Catálogo de exposição, 29 maio - 22 ago. 2010, Pinacoteca do Estado de São Paulo.

SANDRA Cinto. Texto de Lisette Lagnado. [São Paulo]: Casa Triângulo, [1998]. 46 p. Catálogo de exposição, 1996, Pavilhão Padre Manoel de Nóbrega São Paulo.

TERESA Berlinck. [São Paulo: s.n., 2001]. [36] p. Catálogo de exposição, 4 - 25 set., Galeria Millan São Paulo.

WALKER, Michael; BELFORT, Tania. ***Instalações Bahia 2001:*** Bia Santos, Eriel Araújo, Tonico Portela, Virginia de Medeiros. Salvador: Bigraf, 2001. 104 p. Catálogo de exposição.