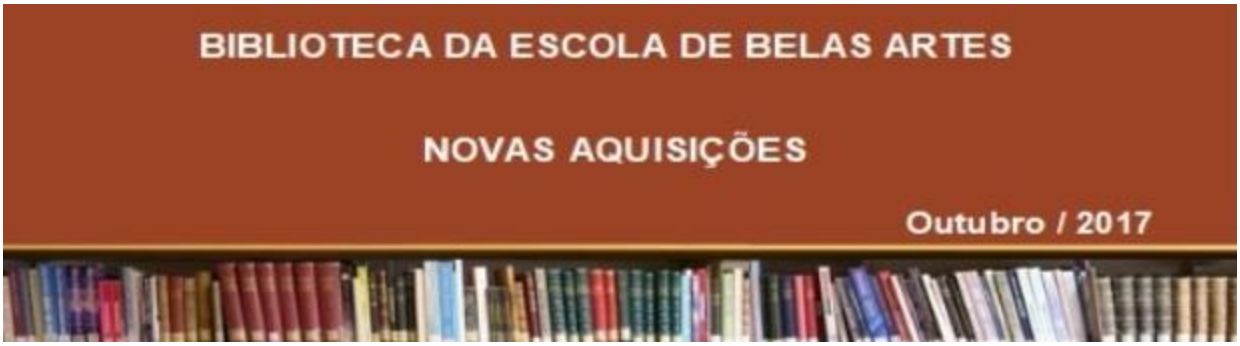

LIVROS

CAMERON, Dan.; KOCH, Lucia; VOLZ, Jochen; BAN, Ana. **Lucia Koch**. São Paulo: APC, c2016. 209 p.

HERCHCOVITCH, Alexandre; PIMENTEL, Ailton. **Cartas a um jovem estilista**: a moda como profissão. 2 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2007. 105 p. (Cartas a um jovem).

LAGNADO, Lisette; CASTRO, Daniela. **Laura Lima on_off**. Rio de Janeiro: Cobogó, 2014. 356 p.

MASCARO, Cristiano *et al*. **Luzes da cidade**. São Paulo: DBA, 1996. 93 p.

PITT, Cipriano Arguello. **Nuevas tendencias escénicas**: teatralidad y cuerpo en el teatro de Paco Giménez. Cordoba: Ediciones Documenta / Escénicas, 2006. 231 p. (Pensamientos; 2).

LIVROS (Teatro Universitário)

MULLER, Heiner. **Quatro textos para teatro**: Mausery Hamlet-maquina, A missão, Quarteto. São Paulo: Hucitec, 1987. 74p.

TCC's

NASCIMENTO, Rayanne Vieira do. **A influência artística de Mary Blair nos estúdios Disney**. Monografia (Bacharelado em Cinema de Animação e Artes Digitais) – Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017. 1 DVD-R

CARVALHO, Erich Vilela. **O Blender e a democratização da animação**. Monografia (Bacharelado em Cinema de Animação e Artes Digitais) – Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017. 1 DVD-R

SILVA, Tiago Pereira da. **O potencial do Cinema de Animação para a formação estética e crítica na Infância**. Monografia (Bacharelado em Cinema de Animação e Artes Digitais) – Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017. 1 DVD-R

SANTOS, Pedro Henrique Araujo dos. **Uma análise da estética Found Footage no cinema**. Monografia (Bacharelado em Cinema de Animação e Artes Digitais) – Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017. 1 DVD-R

SENA, Teiciany Fontes; CONDE, Rafael. **Os elementos narrativos na filmografia de Chris Sanders**. 2017. Monografia (Bacharelado em Cinema de Animação e Artes Digitais) – Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017. 1 CD-R

PEREIRA, Rafaella Almeida. **Análise do jogo Pokémon GO e a relação dos jogadores com o espaço urbano**. 2017. Monografia (Bacharelado em Cinema de Animação e Artes Digitais) – Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017. 1 CD-R

DELFINO, André Damásio Ferreira. **Arte digital e rede social**: como artistas utilizam informações de rede social para construção de obras de arte digital. 2017. Monografia (Bacharelado em Cinema de Animação e Artes Digitais) – Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017. 1 DVD-R

TEIXEIRA, Lorene Santiso; WERNECK, Daniel Leal. **Os mundos paralelos de Tim Burton**. 2017. Monografia (Bacharelado em Cinema de Animação e Artes Digitais) – Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017. 1 DVD-R

RAMOS, Sérgio de Oliveira; CONDE, Rafael. **Produção de conteúdo audiovisual**: erros comuns e soluções possíveis para evitar o fracasso. 2017. Monografia (Bacharelado em Cinema de Animação e Artes Digitais) – Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017. 1 DVD-R

TESES E DISSERTAÇÕES

REBOUÇAS, Júlia. **Eis a arte**: a atuação do crítico, curador e artista Frederico Morais. 2017. 332 p. Tese (Doutorado em Arte e Tecnologia da Imagem) – Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017.

VELOSO, Bethania Reis. **Tecnologia de construção de livros de compromisso das irmandades religiosas em Minas Gerais no século XIX**. 2017. 237 p. Tese (Doutorado em Preservação do Patrimônio Cultural) – Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017.

VENÂNCIO, Rubens. **Superfícies imaginadas**: fotografia, ruínas e iminências no sertão cearense. 2017. 222 p. Tese (Doutorado em Arte e Tecnologia da Imagem) – Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017.

DVD's

Diário de uma busca. Flávia Castro. Manaus: Sonopress Rimo da Amazônia, 2010. 1 DVD(111 min.) : son. ; color.

Maré, nossa história de amor. Direção Lúcia Murat; roteiro original Lúcia Murat e Paulo Lins; direção de fotografia Lúcio Kodato. Rio de Janeiro: Filmes do Estação, 2007. 1 DVD (105 min.) : son. ; color.

Meu país. Direção André Ristum. Manaus: Sonopress-Rimo Indústria e Comércio Fonográfica, 2011. 1 DVD (90 min.) : son. ; color.

Onde está a felicidade?. Direção Carlos Alberto Riccelli. Manaus: Sony DADC Brasil, 2015. 1 DVD (113 min.) : son. ; color.

CATÁLOGOS

AMARAL, Sidney; SILVA, Claudinei Roberto da; MUSEU AFRO BRASIL. **O Banzo, o Amor e a Cozinha de Casa**. São Paulo: Ipsis, 2015. 61 p. Catálogo de exposição, 25 jan. - 25 abr. 2015, Museu Afro Brasil, SP.

BRAVO, Laura; ISLA, Gomez; UNIVERSIDADE DE PUERTO RICO; UNIVERSIDAD DE SALAMANCA. **Universos paralelos**: transvergências fotográficas entre España y Puerto Rico. Salamanca [Espanha]: Ediciones Universidad de Salamanca; Puerto Rico: Universidad de Puerto Rico, 2014. 94 p. Catálogo de exposição, fev. - mar. 2014, Galeria de Arte Francisco Oller e Galeria de Arte ABA 209, Universidad de Puerto Rico - Recinto de Rio das Pedras; Nov. - dez. 2014, Sala de Exposiciones Hospedaria Fonseca, Universidad de Salamanca.

BRITO, Jorge; LIMA, Ricardo.; JAENISCH, Damiana Bregalda. **Sobre pássaros, peixes e seres de outro mundo**. Rio de Janeiro: UERJ, Departamento Cultural, 2014. 30 p. Catálogo de exposição, 26 mar. - 02 maio 2014, Galeria Cândido Portinari, UERJ - Rio de Janeiro.

CARDEN-COYNE, Ana; MORRIS, David; WILCOX, Tim; PRICE, Dorothy C.; BIERNOFF, Suzannah. **The Sensory War 1914-2014**. Manchester: Manchester Art Gallery, 2014. 208 p. Catálogo de exposição, 11 out. 2014 - 22 fev. 2015, Manchester Art Gallery.

CARLOS, J. (Jose); LOREDANO, Cassio.; SOBRAL, Julieta; MOREYRA, Alvaro. J. **Carlos em revista**. São Paulo: Ministério da Cultura: Correios, 2016. 162 p. Catálogo de exposição, 17 set. - 20 nov. 2016, Centro Cultural Correios, São Paulo – SP.

CARO, Anthony; HOYLAND, John; HARRISON, Charles.; Bienal Internacional de São Paulo 10, 1969). **X Bienal de São Paulo**: Grã-Bretanha 1969. [England]: British Council, 1969. [28] p. Catálogo de exposição, 1969, X Bienal de São Paulo.

CATTANI, Maria Lucia; WINCHESTER GALLERY. **Repetition**. Southampton: University of Southampton, 1996. 21 p. Catálogo de exposição, 1996 - 1996, Exposição itinerante pela Inglaterra, Itália e Bélgica.

DAIBERT, Arlindo; NEVES, Jose Alberto Pinho. **Imagens do Grande sertão**. Belo Horizonte: Fundação Clóvis Salgado, 2017. [70] p. Catálogo de exposição, 04 nov. 2016 - 15 jan. 2017, Galeria Mari'stella Tristão, Palácio das Artes - BH, MG.

MARCIER, Emeric; BRANDÃO, Edson; FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO. **Centenário do nascimento de Emeric Marcier**. Belo Horizonte: Fundação Clóvis Salgado, 2017. 72 p. Catálogo de exposição, 25 nov. 2016 - 15 jan. 2017, Galeria Arlinda Corrêa Lima e Genesco Murta, Palácio das Artes, BH-MG.

MOTTA, Pedro; ROCA, José. **Estado da natureza**. Belo Horizonte: Fundação Clóvis Salgado, 2017. [72] p. Catálogo de exposição, 18 nov. - 2016 - 15 jan. 2017, Câmerasete - Casa da Fotografia de Minas Gerais.

SANTOS, Eder; FARKAS, Solange Oliveira. **Estado de sítio**. Belo Horizonte: Fundação Clóvis Salgado, 2017. [72] p. Catálogo de exposição, 23 nov. 2016 - 22 jan. 2017, Grande Galeria Alberto da Veiga Guinard - Palácio das Artes, BH-MG.

SILVA, Já; FRADE, Cascia; REIS, Roberto. **Oficina maravalha**. Rio de Janeiro: UERJ, Departamento Cultural, 2013. 30 p. Catálogo de exposição, 25 fev. - 05 abr. 2013, Galeria Cândido Portinari, UERJ - Rio de Janeiro.

SILVA, Paulo Henrique. **Vozes do silêncio = voices of silence**. Anápolis: Governo do Estado de Goiás, UFG, 2017. 103 p. Catálogo de exposição, 24 jun. - 25 jul. 2017, Galeria Antônio Sibasolly, Anápolis - GO; 3 ago. - 6 set. 2017, Centro Cultural UFG - CC-UFG, Goiânia – GO.

SOARES, Teresinha.; BECHELANY, Camila Campelo.; MOURA, Rodrigo; MUSEU DE ARTE DE SÃO PAULO ASSIS CHATEAUBRIAND. **Quem Tem Medo de Teresinha Soares**. São Paulo: MASP, 2017. 267 p. Catálogo de exposição, 27 abr. 2006 - 06 jul. 2007, Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand - MASP, SP.